

SI ON CHANTAIT...



Avec the Body Song, les participants chantent sans autres accompagnement que leurs mains

For Event lance Body Song, un challenge durant lequel les participants (10 à 300 p.) s'unissent pour interpréter un morceau de musique, sans autre instrument que leurs mains et leur voix ! Guidés par des artistes professionnels, ils chantent et reproduisent les sons de batteries, de boîtes à rythme, et autres, en apprenant l'art des percussions corporelles et de l'Human Beatbox. Après un échauffement et quelques jeux rythmiques, répartis autour de différents pupitres - percussion corporelle, Human Beatbox, Chant Lead, chœurs - tous s'initient en

premier lieu à leur propre discipline, avant de se coordonner avec les autres pupitres (nuances d'interprétation, arrangements, etc.). Au bout de 2h, ayant découvert l'étonnant potentiel sonore de leur corps, ils sont à même de composer le morceau en temps réel, ensemble.

Avec le Sisters' Gospel Show, l'agence Osé!, rend hommage au célèbre film *Sister Act*, dont la version comédie musicale arrive pour la première fois en France, au Théâtre Mogador en septembre. Durant un show décalé, 4 à 8 chan-